

臺東縣大武鄉公所

114年度大武文化生態博物館共創計畫

共識坐談暨專家職人分享  
交流會記錄手冊



## 一、共識座談會(114年11月19日)

### 為什麼要辦理本系列共識會與專家職人分享交流座談

大武地區的文化樣貌，長期以來主要透過居民生活經驗、家族記憶與口述方式被傳承，然而在世代更迭與人口流動加劇的背景下，地方記憶逐漸面臨斷裂與流失的風險。口述歷史雖為重要的文化保存方式，但其蒐集、詮釋與運用，若缺乏共同理解與基礎共識，容易產生認知落差，亦可能影響後續文化資料的整理與應用。因此，本計畫特別規劃辦理共識會與專家、在地職人分享交流座談，作為推動口述歷史工作的前置關鍵步驟。

本系列座談會刻意納入在地單位、社區組織及國中等教育體系參與，目的在於建立跨世代、跨角色的對話平台，透過共同參與與討論，使地方居民、文化工作者及學校端對「什麼是口述歷史」、「為何要記錄」、「如何被保存與運用」形成基本共識，避免口述歷史僅停留於個人記憶的蒐集，而能轉化為具公共價值的文化內容。同時，國中師生的參與亦有助於讓年輕世代理解地方文化的重要性，促進文化意識向下扎根。

本系列共識會與專家、職人分享交流座談，於規劃階段即以「在地文化與生態如何被理解與述說」作為核心主軸，刻意區分不同角色視角，邀請具實務經驗的專家與長期深耕地方的職人參與，形成立體而多元的交流架構。透過專家與職人並行的設計，使座談內容同時涵蓋理論觀點、生活經驗與實際操作，避免單一視角詮釋地方文化與生態樣貌。

藉由共識會與分享交流的方式，本計畫不僅凝聚在地對文化保存方向的認同，也為後續人物訪查、典藏建置及文化教育推廣奠定共同基礎，使口述歷史得以在尊重地方觀點的前提下，被系統性保存與持續傳承。

## 二、專家學者分享會(114年11月22日)

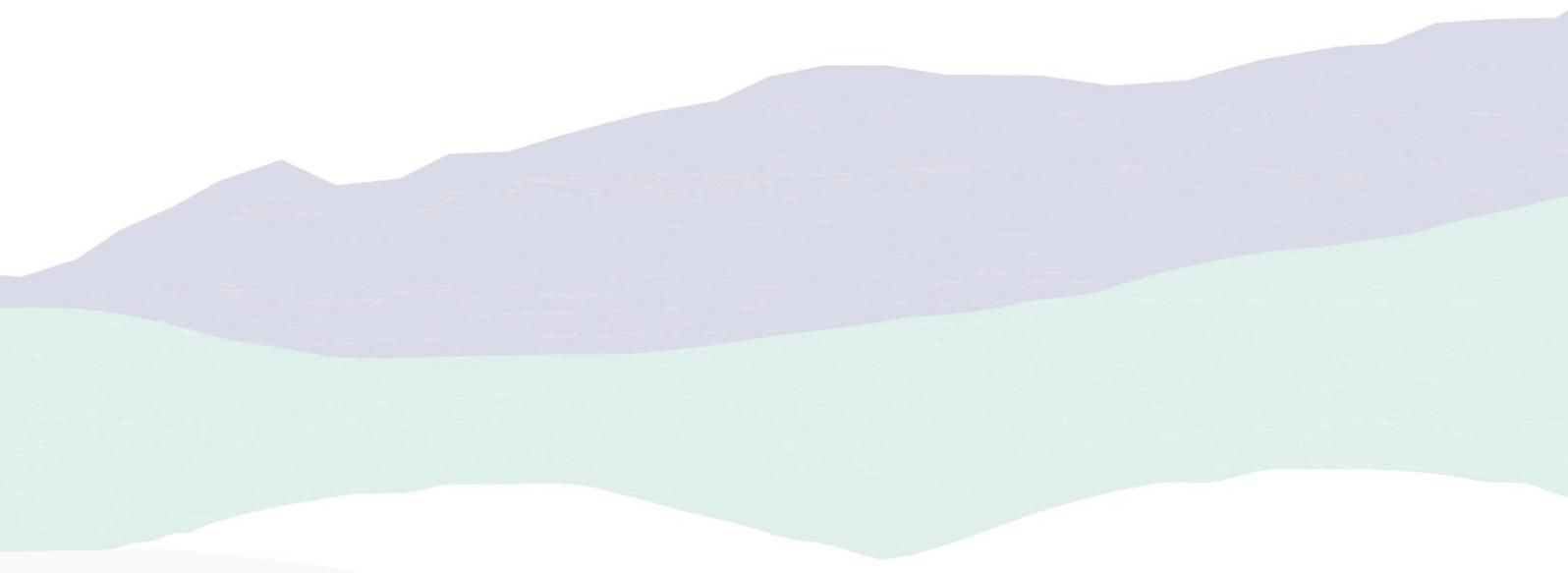
在專家層面，規劃邀請具生態導覽與環境教育背景之專業人員，分享其對大武地區自然環境、生態系統與導覽實務的觀察與詮釋。專家透過生態導覽的經驗，說明地方自然資源如何與居民生活、產業發展及文化記憶相互交織，使參與者理解生態不僅是自然景觀，更是形塑地方文化的重要基礎，此類分享有助於建立對「文化生態」整體概念的共通理解，並作為後續導覽與教育推廣的重要參考。

邀請對象除包含地方政府相關單位與文化推動人員外，亦涵蓋社區組織代

表、學校端師生、在地職人及一般居民。透過書面邀請與親自說明活動內容與目的，使受邀者清楚了解本系列座談的辦理宗旨，進一步提升參與意願與出席率。親送邀請的方式，亦成為與在地居民進行前期溝通的重要契機，使活動不僅止於公告通知，而是透過實際接觸建立信任與參與感。

在社區層面，座談會提供一個開放且具信任基礎的交流平台，讓不同世代與角色能夠分享自身經驗與觀點。透過彼此回應與補充，逐步形塑對在地文化與生態的共同理解，促進社區內部的溝通與連結，並累積長期合作的基礎。此一過程亦有助於發掘具文化保存意願與潛力的在地參與者，成為後續文化行動的重要夥伴。

本系列座談所累積之文字、聲音與影像資料，後續彙編為座談紀錄與相關成果文件，並納入大武文化生態博物館之數位典藏系統保存，作為後續人物訪查、刊物編輯、展覽策劃及文化教育推廣的重要素材來源。透過此一轉化過程，使交流成果不僅止於活動當下，而能持續發揮文化保存與傳承的效益，成為大武文化生態博物館長期營運與內容建構的重要基石。



### 三、在地共識座談會(114年11月26日)

在職人層面，則以在地職人、社區田野調查工作者、大武社區報參與者及養蜂職人等為主要邀請對象，透過其長期參與地方生活與產業的經驗，分享對大武文化與生態的第一手觀察，職人從自身實作出發，述說產業與環境之間的互動關係，例如土地利用、作物生長、生態變化及社區生活樣貌，讓文化與生態不再停留於抽象概念，而是具體呈現在日常經驗之中。社區田調與社區報的分享，亦補足地方記錄的面向，使座談內容成為在地觀點的重要累積。

各場次活動現場參與情形踴躍，出席人員包含不同年齡層與背景，形成跨世代、多元角色共同參與的交流場域。活動進行中，透過引導式分享與開放討論，使與會者能充分表達自身經驗與觀點，並相互回應，促進在地文化與生態議題的深度討論。整體執行情形顯示，本系列座談成功吸引在地民眾參與，並有效促進地方對文化保存與生態議題的關注與投入。

在文化保存層面，透過座談會所累積的口述內容與實務經驗，補足傳統文獻與書面資料不足之處，使地方文化得以從生活經驗與在地視角被完整呈現。這些資料不僅豐富博物館的典藏內容，也為後續展覽、刊物與教育推廣提供具深度與溫度的素材來源。

在整體計畫連動方面，本系列座談所形成的文化共識與資料基礎，已實質銜接人物訪查、刊物及數位發行、文化生態導覽員培訓等項目，成為各項工作推進的重要依據。透過此一串聯機制，使共識會不僅為單一活動，而是作為推動大武文化生態博物館共創計畫的重要起點，持續發揮其整合與擴散效益。

本系列共識會與專家職人分享交流座談，在實際執行過程中，特別重視參與對象的廣度與代表性，確保交流內容能充分反映在地多元觀點。於活動前期，即透過正式寄送邀請函及親送通知等方式，主動邀請相關長官、貴賓、在地單位代表及地方居民參與，期能促進不同角色間的交流與對話。

#### 四、效益分析與計畫

透過本系列共識會與專家、在地職人分享交流座談之辦理，逐步累積具代表性的在地文化與生態內容，並將交流過程轉化為可保存、可延續的文化成果。各場次活動皆同步進行錄音與影像紀錄，完整保存與會者分享之觀點、經驗與討論內容，作為後續文化資料整理與典藏的重要基礎。

活動結束後，針對各場座談內容進行系統性彙整，包含重點摘錄、主題分類與脈絡整理，將零散的個人經驗與口述內容，轉化為具結構性的文化資料。彙整成果不僅呈現專家對生態導覽與文化詮釋的專業觀點，也完整保留在地職人、社區田調工作者、社區報參與者及產業職人所提供的生活經驗與地方知識，使文化與生態樣貌得以從多元角度被理解與記錄。

系列共識會與專家、在地職人分享交流座談，於執行過程中逐步展現其在社區、文化保存及整體計畫推動上的多重效益。透過持續性的交流與對話，不僅促進在地居民對文化與生態議題的關注，也強化地方對文化保存工作的參與感與認同感，使文化行動由被動接受轉為主動投入。

整體執行方式以對話與交流為主，透過主題分享後的討論機制，引導不同角色彼此回應與補充，逐步形塑對在地文化與生態的共同認知。藉由專家與職人並行的規劃，本系列座談不僅促進知識交流，也為口述歷史、文化紀錄與生態理解建立可被延續與運用的內容基礎。

#### 五、總結與後續展望

綜合而言，本系列共識會與專家、在地職人分享交流座談，成功建立在地單位、社區組織、學校及居民對文化與生態議題的共同理解，並為口述歷史蒐集與文化保存工作奠定穩固基礎。透過有系統的規劃與執行，使地方經驗與生活記憶得以被整理、保存並轉化為具公共價值的文化內容。

未來，將持續以本次座談成果為基礎，深化人物訪查、典藏建置及文化教育推廣，並透過博物館平台擴大文化成果的分享與應用，使大武地區的文化與生態記憶能被持續傳承，並成為地方永續發展的重要支撐。

NO. 01: 座談會名眾參與



NO. 02: 座談會名眾參與



NO. 03: 座談會鄉長蒞臨現場參與



NO. 04: 座談會鄉長蒞臨現場參與



NO. 05: 座談會鄉長蒞臨現場參與



NO. 06: 座談會鄉長蒞臨現場參與



NO. 07: 職人分享



NO. 08: 職人分享



NO. 09: 職人分享



NO. 10: 職人分享



NO. 11: 職人分享



NO. 12: 職人分享



NO. 13: 座談會名眾參與



NO. 14: 座談會名眾參與



NO. 15: 座談會名眾參與



NO. 16: 職人分享



NO. 17: 職人分享



NO. 18: 職人分享



NO. 19: 職人分享



NO. 20: 職人分享



NO. 21: 職人分享



NO. 22: 職人分享



NO. 23: 座談會



NO. 24: 座談會名眾參與



NO. 25: 座談會名眾參與



NO. 26: 座談會名眾參與



NO. 27: 座談會名眾參與



NO. 28: 座談會名眾參與



NO. 29: 座談會名眾參與



NO. 30: 職人分享



NO. 31: 職人分享



NO. 32: 職人分享



NO. 33: 職人分享



NO. 34: 職人分享



NO. 35: 職人分享



NO. 36: 職人分享



NO. 37: 座談會名眾參與



NO. 38: 座談會名眾參與



NO. 39: 座談會名眾參與



NO. 40: 座談會名眾參與



NO. 41:座談會名眾參與



NO. 42:座談會名眾參與



NO. 43:座談會名眾參與



NO. 44:座談會



NO. 45:座談會

NO. 46:座談會



NO. 47:計畫紀念品

NO. 48:計畫紀念品

